

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт гуманитарного и социально-экономического образования
Кафедра стиля и имиджа

УТВЕРЖДАЮ
Директор института ГСЭО
Н.В. Третьякова



АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Направление подготовки	44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Профиль программы	«Технологии имиджа в индустрии моды и красоты (по элективным модулям)»
Год набора	2019

Одобрены на заседании кафедры СИ
Протокол от «10» ноября 2019 г. № 12
Зав. кафедрой Третьякова О.Е. Краюхина

Екатеринбург
РГППУ

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ФИЛОСОФИЯ»

Цель освоения дисциплины «Философия»: формирование представления о специфике философии, ее основных разделах, этапах становления и развития, направлениях, вариантах их обоснования, критики и систематизации, философских категориях, проблемах и методах их исследования; методологической функции философии по систематизации мышления и критической рефлексии его оснований и последствий практического воплощения.

Задачи:

- освоение обучающимися предмета, оценок значения философии в культуре, духовном развитии личности, становлении специалиста;
- освоение особенностей основных периодов и направлений философии;
- осмысление различных философских концепций сущности человека, природы сознания, закономерностей научно-теоретического, ценностного и практического освоения мира человеком.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ (ИСТОРИЯ РОССИИ, ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ)»

Цель освоения дисциплины «История (история России, всеобщая история)»: формирование компетенций посредством развития у обучающихся системы устойчивых знаний по истории, целостного представления о характере и особенностях исторического развития; подготовка к использованию накопленных исторических знаний при формировании гражданской позиции, основанной на осмыслении опыта взаимодействия отечественной исторической традиции и тенденций мирового развития.

Задачи:

- раскрытие значения истории и исторического опыта для развития общества;
- определение места России и других стран в мировой истории;
- формирование современного исторического мышления, умения применять его при анализе современной общественно-политической жизни в России и мире;
- развитие способности анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции.



Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАВОВЕДЕНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Правоведение»: формирование общекультурной компетенции через усвоение студентами знаний в области правовой культуры и овладение умениями и навыками правового решения проблем будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- изучение системы российского права и способов её функционирования;
- освоение понятийного аппарата, терминологии, определений и формулировок, используемых в юридической практике;
- приобретение навыков правового решения проблем, складывающихся в профессиональной деятельности и в повседневной жизни;
- использование правовых знаний, основных международных и отечественных документов о правах ребенка и правах инвалидов в различных сферах жизнедеятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Цель освоения дисциплины «Культурология»: получение фундаментальных и прикладных знаний о сущности культуры, соотношении культуры и природы, культурной динамике, многообразии культур, а также способах и формах межкультурного взаимодействия в современном мире.

Задачи:

- формирование представлений о сущности культуры, ее структуре, типологическом разнообразии, функционировании в социально-историческом, этическом и мировоззренческом контекстах;
- ориентация обучающихся на понимание человека как феномена культуры;
- получение представлений об основных типах межкультурного взаимодействия;
- актуализация теоретических знаний в контексте социокультурной ситуации в национальных и региональных масштабах.



Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Экономика и управление»: формирование у студентов системного управленческого мышления, творческого подхода к управлению развитием организации (предприятия) с использованием методов проектного управления, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

Задачи:

- ознакомление с нормативной, методической, справочной литературой в области экономики и управления;
- изучение экономической деятельности организации (предприятия) с точки зрения конкурентоспособности и эффективного управления производственными ресурсами: основными средствами, оборотным капиталом, кадровым потенциалом; снижения себестоимости, повышения прибыльности и рентабельности;
- использование основ экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Цель освоения дисциплины «Иностранный язык»: подготовка к практическому использованию иностранного языка в профессиональной и личной деятельности.

Задачи:

- развитие умений и навыков иноязычного общения, владение диалогической и монологической речью в сфере деловой и профессиональной коммуникации;
- совершенствование грамматических навыков, обеспечивающих коммуникацию без искажения смысла при письменном и устном общении;
- формирование навыков перевода, реферирования и аннотирования текстов по специальности;



- развитие умений и навыков иноязычного общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК И ДЕЛОВАЯ КОММУНИКАЦИЯ»

Цель освоения дисциплины «Русский язык и деловая коммуникация»: формирование у студентов представлений о компетентности в общении, способах развития компетентности, параметрах конструктивного общения, документационном обеспечении управления и документировании делового общения.

Задачи:

- студенты должны научиться эффективно и целенаправленно пользоваться речью в коммуникативно-речевых ситуациях, типичных для их будущей профессиональной деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ»

Цель освоения дисциплины «Технологии работы с информацией»: изучение основ информационных потребностей и обучение принципам обработки и анализа информации, а также ознакомление обучающихся с основными методами и техническими приемами цифровой фильтрации, обработки и преобразования информационных данных в современных информационных системах регистрации, накопления, обработки и представления данных.

Задачи:

- изучить системный подход к технологии работы с информацией;
- исследовать современное состояние средств реализации технологий работы с информацией;
- выявить перспективы использования базовых технологий обработки информации;
- разработать мероприятия по внедрению прикладных технологий работы с информацией.



Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Цель освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»: формирование у будущих бакалавров представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности и требований безопасности и защищенности человека.

Задачи:

- изучение правовых, нормативно-технических и организационных основ безопасности жизнедеятельности, системы контроля и управления условиями жизнеобеспечения;
- освоение теоретических основ безопасности, взаимодействия человека со средой обитания, основ физиологии и рациональных условий труда, анатомо-физиологических последствий воздействия на человека опасных, вредных и поражающих факторов среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха;
- обучение методам идентификации негативных воздействий среды обитания естественного и антропогенного происхождения;
- ознакомление с мерами защиты человека и среды его обитания от негативных воздействий;
- обучение способам прогнозирования развития и оценки последствий чрезвычайных ситуаций;
- ознакомление с мерами по обеспечению устойчивости функционирования объектов и технических систем в штатных и чрезвычайных ситуациях;
- ознакомление с мерами по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и от применения современных средств поражения; принятия мер по ликвидации их последствий;
- изучение способов оказания первой медицинской помощи в экстремальных ситуациях;
- изучение правовых, нормативно-технических и организационных основ безопасности жизнедеятельности, системы контроля и управления условиями жизнеобеспечения, использование здоровьесберегающих технологий в профессиональной деятельности человека;
- изучение способов оказания первой медицинской помощи в экстремальных ситуациях.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»

Цель освоения дисциплины «Физическая культура и спорт»: формирование физической культуры бакалавра, развитие устойчивой мотивации к физкультурно-оздоровительной деятельности, приобретение теоретических знаний, практических умений и навыков здорового образа жизни и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- приобретение знаний научно-биологических и практических основ физической культуры, спорта и здорового образа жизни, обеспечение необходимого уровня физической и психической подготовленности студентов для оптимизации жизнедеятельности, овладение умениями по самоконтролю в процессе занятий физической культурой и спортом, формирование общекультурных компетенций будущих специалистов;
- формирование потребности в физическом самосовершенствовании при подготовке к профессиональной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни, воспитание морально-волевых качеств, содействие эстетическому воспитанию и нравственному поведению, соблюдая принципы профессиональной этики;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности самоопределение в физической культуре и спорте.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНОЛОГИИ САМООРГАНИЗАЦИИ И САМОРАЗВИТИЯ»

Цель освоения дисциплины «Технологии самоорганизации и саморазвития»: Освоение обучающимися теоретических знаний и методических подходов в области технологии планирования личного и профессионального саморазвития, а также самоорганизации в профессиональной сфере; организации личного труда, постановки цели и выбора путей ее достижения, умения критически оценивать личные и профессиональные достоинства и недостатки. Формирование у студентов навыков умственного труда, необходимых для успешного управления учебно-профессиональной деятельностью, начиная с



таких звеньев как планирование, контроль, и заканчивая коррекцией результатов.

Задачи:

- Формирование у студентов психолого-педагогических знаний, компетенций и качеств, необходимых для эффективного обучения;
- Анализ психологической характеристики личности на разных стадиях обучения;
- Изучение основных психологических закономерностей овладения профессиональными знаниями, умениями, навыками, компетенциями;
- Изучение особенностей учебно-профессиональной деятельности и личности студентов;
- Овладение компетенциями самоорганизации учебно-профессиональной деятельности;
- Овладение способами познания себя и стимулирование системы самовоспитания и саморазвития.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Цель освоения дисциплины «Прикладная физическая культура»: формирование физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- формирование двигательных умений и навыков, приобретение знаний практических основ прикладной физической культуры и здорового образа жизни, обеспечение необходимого уровня физической и психической подготовленности для оптимизации жизнедеятельности, овладение умениями по самоконтролю в процессе занятий прикладной физической культурой, формирование универсальной компетенции;
- формирование потребности в физическом самосовершенствовании и подготовке к профессиональной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни, воспитание физических и морально-волевых качеств, содействие эстетическому воспитанию и нравственному поведению;
- укрепление здоровья, улучшение физического и психического состояния, повышение уровня функционального состояния организма.



Общая трудоёмкость дисциплины составляет 0 зачетных единиц, 328 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВОЗРАСТНАЯ ФИЗИОЛОГИЯ И ПСИХОФИЗИОЛОГИЯ»

Цель освоения дисциплины «Возрастная физиология и психофизиология»: формирование у студентов базиса знаний о возрастных особенностях функционирования организма человека и физиологических основах психической деятельности.

Задачи:

- сформировать у студентов базовые знания о биологической сущности человека, необходимые для полноценного усвоения курсов психологии, педагогики, безопасности жизнедеятельности и других дисциплин;
- рассмотреть анатомио-физиологические особенности организма человека на различных возрастных этапах онтогенеза;
- опираясь на современные достижения в области физиологии и психофизиологии, вооружить студентов знаниями о физиологических механизмах восприятия, внимания, памяти, функциональной асимметрии больших полушарий головного мозга, эмоциональных состояний, стресса и других психофизиологических процессов и явлений.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПСИХОЛОГИЯ»

Цель освоения дисциплины «Психология»: формирование у студентов представлений об основных понятиях и категориях психологической науки, ее ключевых проблемах, принципах и методах, механизмах и закономерностях функционирования психики; формирование у студентов общей и психологической культуры, общих и профессиональных компетенций, основывающихся на теоретических и практических психологических знаниях, обеспечивающих решение профессиональных задач.

Задачи:

- ознакомление студентов с фундаментальными понятиями общей психологии, основными теоретическими направлениями;
- овладение прикладными аспектами данной дисциплины, имеющими наибольшее значение в практической работе;



- ознакомление с современными тенденциями в отечественной и зарубежной психологии и создание основ для развития критического мышления и адекватного анализа основных психологических теорий;
- овладение студентами системой психологических знаний, навыков и умений, необходимых для успешной работы по избранной специальности;
- освоение основных способов исследования индивидуальных особенностей человека;
- формирование психологических основ культуры межличностных отношений и межгруппового взаимодействия;
- освоение основных приемов самопознания, саморазвития и саморегуляции;
- способствование развитию творческого мышления студента путем практического осмысления и анализа конкретных исследований;
- овладение прикладными аспектами данной дисциплины, имеющими наибольшее значение в практической работе.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПЕДАГОГИКА»

Цель освоения дисциплины «Педагогика»: формирование общепрофессиональных компетенций обучающегося, обеспечивающих успешное решение задач профессиональной деятельности через формирование знаний о закономерностях педагогического процесса, умений осуществлять проектирование педагогического процесса,

организовывать эффективное педагогическое взаимодействие, использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся.

Задачи:

- формирование системы научных педагогических знаний;
- формирование умений анализировать педагогические концепции, педагогические системы;
- формирование умений отбирать и проектировать компоненты педагогического процесса;
- формирование опыта решения профессиональных задач по организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРАВО»

Цель освоения дисциплины «Образовательное право»: формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций через усвоение студентами знаний и овладение умениями и навыками в области образовательного права как фундаментальной составляющей образования, законодательной и нормативной базы функционирования системы образования Российской Федерации, организационных основ и структуры управления образованием, механизмов и процедур управления качеством образования, а также формирование у будущих педагогов знаний и умений для работы в образовательном правовом пространстве.

Задачи:

- раскрыть роль и сформулировать задачи образования в современном обществе;
- проанализировать условия развития российской системы образования, ее структурные элементы и механизмы их взаимодействия;
- определить основные категории и понятия образовательного права как науки и отрасли права;
- исследовать основные нормативные акты в сфере образования, принципы формирования нормативно-правового обеспечения образования в Российской Федерации, структуру и виды нормативных правовых актов, особенности их использования в образовательной практике;
- сформировать у студентов умения и навыки правильного толкования и применения норм образовательного права, своевременного ориентирования в изменениях образовательного законодательства;
- оценить степень полноты нормативно-правового обеспечения, противоречий законодательства в области образования;
- изучить систему государственного контроля качества образования в Российской Федерации;
- дать анализ возможности участия государственных, государственно-общественных и общественных структур управления, функционирующих в системе образования российской федерации, в решении вопросов образовательной деятельности в соответствии с их компетенциями, предусмотренными федеральным законодательством в этой области;
- воспитывать убеждение в необходимости правового подхода к регулированию сферы образования, уважительного отношения к участникам образовательного процесса;
- познакомиться с системой, формами, методами образовательного права.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
**«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИНКЛЮЗИВНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»**

Цель освоения дисциплины «Психолого-педагогические основы инклюзивного образования»: формирование у будущих бакалавров системы научных представлений об инклюзивном образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), осуществление их личностно-мотивационной, когнитивной и практической подготовки к реализации инклюзивной модели образования.

Задачи:

- формирование профессионального мировоззрения и научных представлений о сущности инклюзивного образования на основе анализа ведущих концептуально-методологических подходов к определению понятия «инклюзивное образование»;
- формирование представлений об общих тенденциях развития инклюзивного образования в мире и России;
- формирование мировоззренческих основ личностного отношения студентов к лицам с ОВЗ;
- изучение основных психолого-педагогических проблем обучения и развития учащихся в условиях инклюзивного (включенного) образования.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
**«ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В
ОБРАЗОВАНИИ»**

Цель освоения дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»: формирование у обучающихся представления о возможностях использования современных цифровых технологий при решении организационных, коммуникационных и информационных задач в образовательном процессе.

Задачи:

- знакомство с основами работы с интернет-ресурсами, предназначенными для организации организационной, коммуникационной и информационной деятельности;
- изучить основы работы с прикладными программами, обеспечивающими подготовку электронных образовательных ресурсов;



- изучить технологии подготовки электронных образовательных ресурсов.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Педагогика профессионального образования»: формирование у будущих бакалавров профессионального обучения обще-профессиональных и профессиональных компетенций, обеспечивающих овладение профессионально-педагогической деятельностью. Понимание представлений, значения, смыслов, ценности профессионально-педагогического знания в процессе овладения учебно-профессиональной деятельностью.

Задачи:

- • определение подходов к процессу подготовки рабочих (специалистов);
- • развитие профессионально важных качеств личности современного рабочего (специалиста);
- • организация и осуществление учебно-воспитательной деятельности в соответствии с требованиями профессиональных и ФГОС в образовательных организациях;
- • организация профессионально-педагогической деятельности на основе нормативно-правовых документов;
- • анализ профессионально-педагогических ситуаций;
- • проектирование комплекса учебно-профессиональных целей, задач.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Психология профессионального образования»: ознакомление студентов с концептуальными подходами профессионального образования; формирование у студентов представления о психологических особенностях и закономерностях профессионального обучения, воспитания и развития, а также возрастные особенности субъектов профессионального образования; формирование профессионального



мировоззрения и психологической культуры, профессиональных ценностей и установок.

Задачи:

- рассмотреть основные психологические закономерности знаний, умений, навыков и профессионально важных качеств личности;
- показать особенности деятельности педагогов профессионального образования;
- познакомиться с методами исследования профессионального образования и профессиональной психодиагностики;
- заложить основы психологической культуры будущего педагога профессионального образования;
- применить полученные знания и умения при проектировании технологий профессионального развития обучаемых;
- использование научно обоснованных методов организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды;
- овладение основными принципами профессиональной этики при выполнении профессиональных задач;
- сформировать готовность реализовывать профессиональные задачи образовательных, оздоровительных и коррекционно-развивающих программ, направленных на оказание помощи человеку в ситуации выбора профессии и профессионального становления личности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Методика профессионального обучения»: подготовка к планированию и осуществлению методической деятельности в образовательных организациях, осуществляющих подготовку, переподготовку и повышение квалификации в системах среднего (СПО) и дополнительного (ДПО) профессионального образования в области дизайна костюма, стиля и имиджа, изучение передового педагогического опыта.

Задачи:

- формирование готовности к изучению и разработке учебно-программной документации подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена в области дизайна костюма, имиджа и стиля;
- формирование методических умений, направленных на анализ и корректировку учебно-программной документации, конструирование



содержания обучения, проектирование и оснащение образовательно-пространственной среды дидактическими средствами для теоретического и практического (производственного) обучения;

- формирование способности выполнять педагогические проекты по методике обучения конкретным учебным дисциплинам (профессиональным модулям), обосновывать профессионально-педагогические действия, проектировать и проводить учебные занятия теоретического, практического (производственного) обучения с применением способов эффективного педагогического взаимодействия и передового опыта;

- формирование готовности к применению знаний для проектирования форм, методов и средств контроля результатов обучения.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ»

Цель освоения дисциплины «Профессионально-педагогические технологии»: формирование системы знаний о профессионально-педагогических технологиях и умений по проектированию педагогического процесса подготовки будущих специалистов на основе технологического подхода.

Задачи:

- формирование знаний основ технологизации профессионально-педагогического процесса на основе особенностей современных педагогических технологий;

- формирование умений проектирования профессионально-педагогических технологий при подготовке специалистов;

- развитие умений проектировать процессы обучения и воспитания в образовательных организациях системы профессионального образования с использованием профессионально-педагогических технологий и их элементов.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Цель освоения дисциплины «Информационные технологии в профессионально-педагогической деятельности»: формирование у обучающихся



профессиональных знаний и умений разработки и применения цифровых технологий при решении организационных, коммуникационных и информационных задач в профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- раскрыть особенности цифровизации образования;
- изучить подходы к созданию современной цифровой образовательной среды;
- выявить условия для функционирования цифрового образовательного пространства в профессионально-педагогической деятельности;
- исследовать особенности применения мобильных и интернет-технологий, открытых онлайн ресурсов, цифровых и облачных технологий в профессионально-педагогической деятельности;
- разработать мероприятия по использованию интерактивных классов с соответствующим оборудованием в профессионально-педагогическую деятельность.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ СТИЛЕЙ И МОДЫ»

Цель освоения дисциплины «История стилей и моды»: формирование у обучающихся знаний о характерных особенностях стилей и моды различных эпох, отражающих черты эстетического идеала человека на разных исторических ступенях его развития и умений использования в творческой профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- формирование представления о характерных особенностях искусства Западной Европы и стран Востока от античности до наших дней, оказывающих влияние на развитие стилей и моды, о их связи с социально-экономическими достижениями общества;
- формирование знаний о влиянии на развитие стилей и моды искусства разных исторических эпох, условия возникновения разнообразных форм, их связь с особенностями технического прогресса, природными и климатическими условиями, уровнем культуры и быта разных народов и эпох;
- формирование умений определять особенности стилей и моды, отражающие характерные черты эстетического идеала человека на разных исторических ступенях его развития, использовать их в профессионально-педагогической деятельности.



Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ»

Цель освоения дисциплины «Основы композиции»: формирование общекультурных, профессиональных и профильно-специализированных компетенций посредством овладения основными средствами и приемами композиции с использованием различных материалов при создании эскизов костюмов; овладения основами композиционной грамоты в области дизайна костюма.

Задачи:

- формирование умений использовать изобразительные и технические средства, оборудование и вспомогательные материалы для реализации проектного замысла;
- овладение навыками проектного мышления и композиционной деятельности;
- формирование системы идейно-тематических и формально-пластических связей и зависимостей для структурной организации художественного образа и конструирования содержания учебного материала;
- развитие способностей в поиске новых колористических решений, основанных на авторских оригинальных концепциях.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЛАСТИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ»

Цель освоения дисциплины «Рисунок с основами пластической анатомии»: формирование целостных знаний о теле и голове человека как биомеханической системе и навыков схематического морфологического анализа фигуры человека средствами рисунка.

Задачи:

- сформировать представление о рисунке как системе восприятия, анализа и преобразования действительности графическими средствами;
- ознакомить с основами изобразительного языка рисунка, материалами и техниками тонального и линейного рисунка на примере изображения предметной среды, растительного и животного мира;



- освоить связи внешней формы тела и головы человека с особенностями его внутреннего строения (костной основы и мышечной системы), которые ее обуславливают;

- сформировать знания об анатомических особенностях и пластике строения тела и головы человека, находящегося в положении покоя или динамике;

- обучить активным методам графического изображения человека, основанным на конкретных знаниях пластической анатомии, с целью проектирования дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена;

- изучить графические методы и приемы фэшн-иллюстрации, используя эвристические методы творчества.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Живопись с основами цветоведения»: формирование умений и практических навыков применения живописных материалов, техник, колористических приемов в создании композиционно-живописного решения эскизов костюма, прически, образа в целом.

Задачи:

- формирование теоретических знаний и практических навыков цветовой и тональной обработки формы, включая понятие локального цвета, цветового пятна, цветовых отношений, колорита, цветовой гармонии, контраста, а также: объема и ритма цветовых пятен на основе натуральных постановок

- овладение методами моделирования пространства и объема посредством цвета и тона, построения цветоритмической композиции с использованием материалов, инструментов, технических средств и оборудования с учетом их характеристик, а также различных живописных техник;

- формирование навыков и умений для изображения реального предмета и его художественного образа, применяя приемы и средства графического, живописного и художественного проектирования.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В ИМИДЖЕЛОГИЮ»

Цель освоения дисциплины «Введение в имиджелогии»: формирование у обучающихся знаний о сущности имиджелогии как отрасли гуманитарного знания, специфику имиджирования в сфере создания имиджа, умений их использования профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- формирование знаний о сущности и основные этапы развития имиджелогии;
- формирование умений создавать оригинальные решения имиджелогии в профессиональной сфере и использовать терминологию имиджелогии в профессионально-педагогической деятельности;
- формирование навыков имиджирования в профессиональной и профессионально-педагогической деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ СЕРВИСНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Цель освоения дисциплины «Основы сервисной деятельности»: формирование знаний в области организации и планирования деятельности предприятий сферы Индустрии красоты, управления производственным процессом и процессом оказания услуг, умением применять знания на практике, овладение современными методами оптимизации сервисной деятельности.

Задачи:

- формирование представления о сущности услуги как специфического продукта;
- формирование целостного представления о сервисной деятельности, включающей следующие виды: производственно-технологическая, организационно-управленческая, научно-исследовательская, на основе системного подхода к решению проблем сферы индустрии красоты;
- формирование профессиональных компетенций, позволяющих принимать ответственные решения в процессе управления предприятием индустрии красоты, оказания услуги потребителю, учитывая потребности человека и принципы их удовлетворения.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«МАРКЕТИНГ В ИНДУСТРИИ МОДЫ И КРАСОТЫ»

Цель освоения дисциплины «Маркетинг в индустрии моды и красоты»: подготовка к изучению и прогнозированию потребностей рынка индустрии моды и красоты для сопровождения объектов проектирования и повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- формирование знаний о сущности, принципах, истории развития и концепциях маркетинга в индустрии моды и красоты;
- формирование способности к сбору и анализу маркетинговой информации для изучения и прогнозирования потребностей рынка услуг в индустрии моды и красоты;
- формирование готовности к применению основных элементов комплекса маркетинга для сопровождения услуг и продукции в индустрии моды и красоты и проектирования путей и способов повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ»

Цель освоения дисциплины «Проектирование образовательной среды»: формирование у обучающихся знаний о проектировании образовательной среды и образовательного пространства и умений для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- формирование понимания сущности средового подхода в профессиональной педагогике;
- формирование умений проектирования образовательно-пространственной среды для подготовки специалистов среднего звена;
- формирование и развитие исследовательских, прогностических, проектировочных, управленческих, рефлексивных способностей будущих педагогов профессионального обучения.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Материаловедение»: развитие профессиональных и профильно-специализированных компетенций посредством формирования знаний по ассортименту, свойствам и составу парфюмерно-косметической продукции.

Задачи:

- формирование знаний о физической сущности явлений, происходящих в материалах при воздействиях на них различных факторов в условиях производства и эксплуатации при решении профессионально-педагогических проблем;
- формирование умений устанавливать зависимость между составом, строением и свойствами материалов, изучение основных групп материалов, их свойств и области применения при решении профессионально-педагогических проблем.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ТЕХНОЛОГИИ ТЕКСТИЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ»

Цель освоения дисциплины «Технологии текстильных изделий»: формирование компетенций посредством изучения основных положений технологии швейного производства и задач швейной промышленности.

Задачи:

- обучение принципам выбора способов и режимов обработки узлов в зависимости от требований, свойств материалов, назначения одежды, текстиля и применяемого оборудования для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;
- овладение методами исследования свойств ниточных и клеевых соединений деталей одежды для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;
- формирование практических навыков в приемах изготовления одежды, текстиля для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;
- формирование готовности к решению конструкторско-технологических задач для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;



- разбираться в вопросах стандартизации, унификации и определения качества одежды для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА»

Цель освоения дисциплины «Основы профессионального мастерства»: формирование компетенций в области профессиональной деятельности через овладение практическими умениями и навыками в выбранной области дизайн-проектирования (технологии моды, технологии красоты, имиджмейкинг).

Задачи:

- обучение принципам разработки, технологическим приемам и способам выполнения работ в соответствии с выбранной областью дизайн-проектирования (технологии моды, технологии красоты, имиджмейкинг);
- обучение приемам работы с инструментами, приспособлениями и оборудованием при решении проблем профессионально-педагогической деятельности;
- формирование навыков самоорганизации при выполнении работ связанных с проектированием и выполнение производственных работ;

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА»

Цель освоения дисциплины «Основы профессионального мастерства»: формирование компетенций в области профессиональной деятельности через овладение практическими умениями и навыками в выбранной области дизайн-проектирования (технологии моды, технологии красоты, имиджмейкинг).

Задачи:

- обучение принципам разработки, технологическим приемам и способам выполнения работ в соответствии с выбранной областью дизайн-проектирования (технологии моды, технологии красоты, имиджмейкинг);
- обучение приемам работы с инструментами, приспособлениями и оборудованием при решении проблем профессионально-педагогической деятельности;



- формирование навыков самоорганизации при выполнении работ связанных с проектированием и выполнение производственных работ;

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА»

Цель освоения дисциплины «Основы профессионального мастерства»: формирование компетенций в области профессиональной деятельности через овладение практическими умениями и навыками в выбранной области дизайн-проектирования (технологии моды, технологии красоты, имиджмейкинг).

Задачи:

- обучение принципам разработки, технологическим приемам и способам выполнения работ в соответствии с выбранной областью дизайн-проектирования (технологии моды, технологии красоты, имиджмейкинг);

- обучение приемам работы с инструментами, приспособлениями и оборудованием при решении проблем профессионально-педагогической деятельности;

- формирование навыков самоорганизации при выполнении работ связанных с проектированием и выполнение производственных работ;

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«АРХИТЕКТОНИКА ТЕКСТИЛЬНЫХ ФОРМ»

Цель освоения дисциплины «Архитектоника текстильных форм»: способность выполнять творческие объемно-пространственные элементы текстильных форм в осваиваемой обучающимися деятельности, изучение структуры формообразования и формирование у студентов мышления в процессе работы над формой костюма с помощью теоретического анализа и практических приемов.

Задачи:

- теоретический анализ ведущих современных направлений и технологий в текстильном дизайне;

- обучение принципам и алгоритмам работы над созданием формы текстильных изделий;



- развитие творческого потенциала, через систему приемов эвристического решения проблем и задач;

- овладение приемами трансформации в текстильном дизайне.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ ТЕКСТИЛЯ»

Цель освоения дисциплины «Информационные технологии в дизайне текстиля»: формирование умений использования информационных технологий в дизайне при создании новых композиционных, колористических и стилевых решений, соответствующих художественно-проектному замыслу.

Задачи:

- формирование представлений об основах информационных технологий;

- изучение основных терминов и понятий в работе с программным обеспечением;

- изучение типологии программного обеспечения;

- изучение базовых алгоритмов работы в графических редакторах;

- освоение инструментария векторного графического редактора «Corel Draw».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»

Цель освоения дисциплины «Конструирование швейных изделий»: освоение основ современных и перспективных методов проектирования чертежей конструкций швейных изделий с учетом размерных признаков, свойств материалов, модных тенденций и условий производства.

Задачи:

- формирование знаний необходимых для построения конструкций швейных изделий в соответствии с художественно-проектным замыслом, строением и размерами тела человека, эстетическими, экономическими, гигиеническими и динамическими требованиями, свойствами материалов, экономичностью и технологичностью одежды в процессах швейного



производства для использования в профессионально-педагогической деятельности;

- формирование готовности к изучению и применению методов антропометрических исследований населения и методов конструирования швейных изделий из различных материалов для реализации учебно-профессиональных, целей и задач;

- формирование навыков расчета и построения чертежей конструкций швейных изделий различных видов, в том числе с использованием САПР, использования стандартов и технической справочной литературы для использования в профессионально-педагогической деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ДИЗАЙН ТЕКСТИЛЯ»

Цель освоения дисциплины «Дизайн текстиля»: способность выполнять деятельность в сфере дизайна текстиля, изучение методологических основ творческой деятельности в процессе дизайна текстиля.

Задачи:

- анализ пластических, декоративных, колористических возможностей текстильных материалов;

- использование нетрадиционных материалов в оформлении текстиля, и интерпретация традиционных приемов декорирования;

- создание фактур текстильных материалов в различных техниках, применяемых в создании одежды, аксессуаров, элементов интерьера.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«КОНСТРУКТИВНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Конструктивное моделирование»: освоение основ проектирования швейных изделий с применением приемов и методов конструктивного моделирования.

Задачи:

- формирование готовности к анализу информации в области моделирования и макетирования одежды разнообразных форм для создания новых конструкторско-технологических решений в соответствии с



художественно-проектным замыслом, эстетическими, эргономическими, техническими и технологическими требованиями современного проектирования одежды для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;

- формирование способности к проектированию коллекций моделей одежды разного назначения и разработки конструкций моделей макетным методом и расчетным путем модификации базовых основ с применением методов моделирования и макетирования, а также конструктивного моделирования одежды сложных форм для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;

- формирование готовности к анализу проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности и способности выбирать и применять пути и способы повышения ее эффективности для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ»

Цель освоения дисциплины «Выполнение проекта в материале»: формирование качеств определяемых развитием профессиональных навыков, позволяющих создавать модели, отвечающие уровню технологии современного производства и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции.

Задачи:

- активизация творческой деятельности обучающихся при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие навыков самостоятельного создания, представления дизайн-проекта при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие навыков применения на практике графических и макетных способов презентации в создании дизайн-продукта, в том числе при помощи компьютерных технологий при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие навыков выполнения авторских проектов в материале с различными свойствами и апробирования основных технических приёмов организации сложной формы при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие чувства стиля и гармонии, умений находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу при решении профессионально-педагогических задач;



- развитие профессиональных навыков, позволяющих создавать проекты, отвечающие как уровню и технологии современного производства, так и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции при решении профессионально-педагогических задач.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ»

Цель освоения дисциплины «Выполнение проекта в материале»: формирование качеств определяемых развитием профессиональных навыков, позволяющих создавать модели, отвечающие уровню технологии современного производства и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции.

Задачи:

- активизация творческой деятельности обучающихся при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие навыков самостоятельного создания, представления дизайн-проекта при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие навыков применения на практике графических и макетных способов презентации в создании дизайн-продукта, в том числе при помощи компьютерных технологий при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие навыков выполнения авторских проектов в материале с различными свойствами и апробирования основных технических приёмов организации сложной формы при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие чувства стиля и гармонии, умений находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие профессиональных навыков, позволяющих создавать проекты, отвечающие как уровню и технологии современного производства, так и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции при решении профессионально-педагогических задач.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ»

Цель освоения дисциплины «Выполнение проекта в материале»: формирование качеств определяемых развитием профессиональных навыков, позволяющих создавать модели, отвечающие уровню технологии современного производства и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции.

Задачи:

- активизация творческой деятельности обучающихся при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков самостоятельного создания, представления дизайн-проекта при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков применения на практике графических и макетных способов презентации в создании дизайн-продукта, в том числе при помощи компьютерных технологий при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков выполнения авторских проектов в материале с различными свойствами и апробирования основных технических приёмов организации сложной формы при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие чувства стиля и гармонии, умений находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие профессиональных навыков, позволяющих создавать проекты, отвечающие как уровню и технологии современного производства, так и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции при решении профессионально-педагогических задач.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ И КОЛОРИСТИКИ»

Цель освоения дисциплины «Основы материаловедения и колористики»: формирование компетенций, через изучение ассортимента, свойств и составов парфюмерно-косметической продукции, совершенствование профессионально значимых знаний о законах восприятия цвета.

Задачи:



- формирование знаний о физической сущности явлений, происходящих в материалах при воздействиях на них различных факторов в условиях производства и эксплуатации при решении профессионально-педагогических проблем;

- формирование умений устанавливать зависимость между составом, строением и свойствами материалов, изучение основных групп материалов, их свойств и области применения при решении профессионально-педагогических проблем;

- формирование и совершенствование профессиональных навыков в области color-индустрии.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ТЕХНОЛОГИИ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА»

Цель освоения дисциплины «Технологии парикмахерского искусства»: формирование компетенций посредством развития профессиональной готовности применять полученные знания, умения и навыки в области парикмахерского искусства при решении задач, возникающих в профессиональной деятельности.

Задачи:

- формирование теоретических знаний по применению и использованию различных технологических операций при решении проблем профессионально-педагогической деятельности;

- формирование профессиональных навыков в области парикмахерского искусства при решении проблем профессионально-педагогической деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА»

Цель освоения дисциплины «Основы профессионального мастерства»: формирование компетенций в области профессиональной деятельности через овладение практическими умениями и навыками в выбранной области дизайн-проектирования (технологии моды, технологии красоты, имиджмейкинг).

Задачи:



- обучение принципам разработки, технологическим приемам и способам выполнения работ в соответствии с выбранной областью дизайн-проектирования (технологии моды, технологии красоты, имиджмейкинг);
- обучение приемам работы с инструментами, приспособлениями и оборудованием при решении проблем профессионально-педагогической деятельности;
- формирование навыков самоорганизации при выполнении работ связанных с проектированием и выполнение производственных работ;

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ФОРМООБРАЗОВАНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Формообразование»: развитие компетенций посредством формирования знаний о структуре формы, творческого объемно-пространственного мышления в процессе работы над формообразующими элементами с помощью теоретического анализа и практических приемов при решении профессиональных задач.

Задачи:

- ознакомление с базовыми терминами, понятиями, принципами формообразования в области дизайна для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;
- обучение принципам и алгоритмам работы над созданием формы для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;
- формирование умений трансформации, использования биоформ и природного сырья в современном дизайне для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ ПРИЧЕСКИ»

Цель освоения дисциплины «Информационные технологии в дизайне прически»: формирование умений использования информационных технологий в дизайне при создании новых композиционных, колористических и стилевых решений, соответствующих художественно-проектному замыслу.

Задачи:



- формирование представлений об основах информационных технологий;
- изучение основных терминов и понятий в работе с программным обеспечением;
- изучение типологии программного обеспечения;
- изучение базовых алгоритмов работы в графических редакторах;
- освоение инструментария векторного графического редактора «Corel Draw».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНОЛОГИИ ПОСТИЖЕРНЫХ РАБОТ С ОСНОВАМИ ГРИМА И ВИЗАЖА»

Цель освоения дисциплины «Технологии постижерных работ с основами грима и визажа»: развитие творческого мышления и эстетического вкуса при выполнении постижерных, гримёрных и визажных работ; формирование у студентов практических умений проектирования при создании образов в целом.

Задачи:

- изучение основных положений, технологий, методов и средств постижерных, гримёрных и визажных работ;
- овладение различными техниками и технологиями при выполнении постижерных, гримёрных и визажных работ с использованием профессиональных инструментов и косметических средств;
- формирование у студентов представления о смежных дисциплинах, позволяющих углубить изучение предмета;
- формирование у студентов навыков проектирования технологических процессов и методическое сопровождение к ним.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ДИЗАЙН ИМИДЖА»

Цель освоения дисциплины «Дизайн имиджа»: развитие у бакалавров компетенций посредством формирования знаний о феномене дизайна имиджа как социального, психологического, экономического и эстетического явления;



подготовка выпускников в профессионально-педагогической деятельности в области дизайна имиджа и стиля.

Задачи:

- формирование умений анализировать и учитывать индивидуальные особенности при проектировании стиля и имиджа профессионально-педагогической деятельности;
- формирование исследовательских умений, направленных на прогнозирование результатов профессиональной и профессионально-педагогической деятельности в области стиля и имиджа;
- формирование умений творческого поиска собственного имиджа профессионально-педагогической деятельности педагога профессионального обучения;
- формирование готовности осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«СТИЛИСТИКА И МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРИЧЕСКИ»

Цель освоения дисциплины «Стилистика и моделирование прически»: развитие общекультурных, профессиональных и профильно-специализированных компетенций путем формирования готовности создавать художественный образ человека определенной стилевой направленности при решении профессиональных задач.

Задачи:

- сформировать знания об основных принципах стилизации образов при решении профессионально-педагогических проблем;
- сформировать профессиональные знания и представления о конструктивной основе формы прически, анализе взаимосвязи образа и художественно-смыслового акцента в прическе образов при решении профессионально-педагогических проблем;
- развить навыки самостоятельной работы образов при решении профессионально-педагогических проблем.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ»

Цель освоения дисциплины «Выполнение проекта в материале»: формирование качеств определяемых развитием профессиональных навыков, позволяющих создавать модели, отвечающие уровню технологии современного производства и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции.

Задачи:

- активизация творческой деятельности обучающихся при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков самостоятельного создания, представления дизайн-проекта при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков применения на практике графических и макетных способов презентации в создании дизайн-продукта, в том числе при помощи компьютерных технологий при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков выполнения авторских проектов в материале с различными свойствами и апробирования основных технических приёмов организации сложной формы при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие чувства стиля и гармонии, умений находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие профессиональных навыков, позволяющих создавать проекты, отвечающие как уровню и технологии современного производства, так и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции при решении профессионально-педагогических задач.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ»

Цель освоения дисциплины «Выполнение проекта в материале»: формирование качеств определяемых развитием профессиональных навыков, позволяющих создавать модели, отвечающие уровню технологии современного производства и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции.

Задачи:



- активизация творческой деятельности обучающихся при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков самостоятельного создания, представления дизайн-проекта при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков применения на практике графических и макетных способов презентации в создании дизайн-продукта, в том числе при помощи компьютерных технологий при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков выполнения авторских проектов в материале с различными свойствами и апробирования основных технических приёмов организации сложной формы при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие чувства стиля и гармонии, умений находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие профессиональных навыков, позволяющих создавать проекты, отвечающие как уровню и технологии современного производства, так и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции при решении профессионально-педагогических задач.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ»

Цель освоения дисциплины «Выполнение проекта в материале»: формирование качеств определяемых развитием профессиональных навыков, позволяющих создавать модели, отвечающие уровню технологии современного производства и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции.

Задачи:

- активизация творческой деятельности обучающихся при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков самостоятельного создания, представления дизайн-проекта при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков применения на практике графических и макетных способов презентации в создании дизайн-продукта, в том числе при помощи компьютерных технологий при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков выполнения авторских проектов в материале с различными свойствами и апробирования основных технических приёмов



организации сложной формы при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие чувства стиля и гармонии, умений находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие профессиональных навыков, позволяющих создавать проекты, отвечающие как уровню и технологии современного производства, так и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции при решении профессионально-педагогических задач.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ИМИДЖ-КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Основы имидж-консультирования»: формирование навыков управления имиджем средствами имидж-консультирования с учетом особенностей целевой аудитории.

Задачи:

- знание структуры, этапов, инструментов и форм имидж-консультирования;

- знание характеристики имиджа как предмета деятельности консультанта;

- знание специфики рынка имидж-консалтинга в современной России; определение инструментов и форм проектирования имиджа для осуществления услуги имидж-консультирования;

- выявление и классификация возможных этических и коммуникативных проблем, возникающих в рамках взаимодействия имидж-консультанта и клиента, обозначить пути их решения;

- разработка рекомендаций по реализации услуги имидж-консультирования потребителей.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ТЕХНОЛОГИИ ИМИДЖИРОВАНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Технологии имиджирования»: формирование навыков управления имиджем средствами специально созданного визуального ряда в отрасли социально-культурного сервиса и туризма.



Задачи:

- знание структуры, этапов, основных продуктов, субъектов и объектов имиджирования;
- знание технологий управления имиджем в отрасли социально-культурного сервиса и туризма в восприятии потребителей;
- знание процессов формирования имиджа с помощью специально созданного визуального ряда, преднамеренно выстроенных моделей коммуникации и стандартов поведения, которые востребованы в целевой аудитории;
- определять основные продукты, субъекты и объекты имиджирования;
- выявлять средства имиджирования позитивного имиджа объекта;
- осуществлять контроль и корректировку процессов имиджирования с помощью специально созданного визуального ряда

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА»

Цель освоения дисциплины «Основы профессионального мастерства»: формирование компетенций в области профессиональной деятельности через овладение практическими умениями и навыками в выбранной области дизайн-проектирования (технологии моды, технологии красоты, имиджмейкинг).

Задачи:

- обучение принципам разработки, технологическим приемам и способам выполнения работ в соответствии с выбранной областью дизайн-проектирования (технологии моды, технологии красоты, имиджмейкинг);
- обучение приемам работы с инструментами, приспособлениями и оборудованием при решении проблем профессионально-педагогической деятельности;
- формирование навыков самоорганизации при выполнении работ связанных с проектированием и выполнение производственных работ;

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«СТИЛИСТИКА»

Цель освоения дисциплины «Стилистика»: формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций посредством



развития знаний о художественных стилях, об особенностях модных изменений и закономерностях развития исторических стилей в дизайне костюма и прически.

Задачи:

- формирование у обучающихся практических знаний, умений и навыков анализа исторического костюма и прически при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие творческих способностей обучающихся при решении профессионально-педагогических задач;
- формирование умений ориентироваться в историческом развитии и изменении основных форм костюма и прически при решении профессионально-педагогических задач.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СЕРВИСЕ»

Цель освоения дисциплины «Информационные технологии в сервисе»: формирование умений использования информационных технологий в дизайне при создании новых композиционных, колористических и стилевых решений, соответствующих художественно-проектному замыслу.

Задачи:

- формирование представлений об основах информационных технологий;
- изучение основных терминов и понятий в работе с программным обеспечением;
- изучение типологии программного обеспечения;
- изучение базовых алгоритмов работы в графических редакторах;
- освоение инструментария векторного графического редактора «Corel Draw».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИССЛЕДОВАНИЯ В ИМИДЖМЕЙКИНГЕ»

Цель освоения дисциплины «Исследования в имиджмейкинге»: формирование навыков исследовательской деятельности специалистов в области имиджмейкинга.



Задачи:

- обучение технологиям создания имиджа, включающие культурологические, психологические, социологические и антропологические подходы;
- обучение принципам формирования позитивного имиджа личностного, группового, организации;
- обучение этапам и структуре имидж-проектирования;
- формирование умений наиболее эффективные определять технологии имиджмейкинга;
- формирование умений выполнять поиск приёмов взаимодействия с потребителями в сфере имиджмейкинга;
- формирование умений в разработке индивидуальной и групповой имидж-карты.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 288 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «МОДЕЛИРОВАНИЕ ИМИДЖА»

Цель освоения дисциплины «Моделирование имиджа»: формирование навыков моделирования индивидуального и группового имиджа.

Задачи:

- знание научных подходов моделирования имиджа человека и организации, включающих культурологические, психологические, социологические и антропологические аспекты;
- знание возможных этических и коммуникативных проблем, возникающие в рамках моделирования имиджа и пути их решения;
- знание принципов, методов, форм и средств моделирования позитивного имиджа (личностного, группового, организации).
- определение основных моделей и методов создания позитивного имиджа;
- выявление и прогнозирование предпочтений и ожиданий аудитории к результатам моделирования позитивного имиджа объекта;
- осуществление контроля и корректировки процессов моделирования целенаправленного имиджа.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«РАЗРАБОТКА ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ОБЛАСТИ ИМИДЖЕВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

Цель освоения дисциплины «Разработка программно-методического обеспечения в области имиджевых технологий»: развитие методических компетенций будущих педагогов профессионального обучения, творческих способностей обучающихся посредством разработок программно-методического обеспечения в области имиджевых технологий в профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- формирование знаний способов изучения возможностей, потребностей, достижений обучающихся среднего профессионального образования для использования технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области;
- формирование умений осуществления обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями профессиональных и образовательных стандартов;
- формирование навыков организации взаимодействия с общественными и образовательными организациями, родителями для решения задач профессионально-педагогической деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ»

Цель освоения дисциплины «Выполнение проекта в материале»: формирование качеств определяемых развитием профессиональных навыков, позволяющих создавать модели, отвечающие уровню технологии современного производства и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции.

Задачи:

- активизация творческой деятельности обучающихся при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков самостоятельного создания, представления дизайн-проекта при решении профессионально-педагогических задач;
- развитие навыков применения на практике графических и макетных способов презентации в создании дизайн-продукта, в том числе при помощи



компьютерных технологий при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие навыков выполнения авторских проектов в материале с различными свойствами и апробирования основных технических приёмов организации сложной формы при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие чувства стиля и гармонии, умений находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу при решении профессионально-педагогических задач;

- развитие профессиональных навыков, позволяющих создавать проекты, отвечающие как уровню и технологии современного производства, так и ориентированные на перспективные культурные и технические тенденции при решении профессионально-педагогических задач.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА В ИНДУСТРИИ МОДЫ И КРАСОТЫ»

Цель освоения дисциплины «Профессиональная этика в индустрии моды и красоты»: формирование у будущих специалистов знаний и умений, способствующих совершенствованию их общей и профессиональной культуры, осмыслению основ социального бытия, формированию идеалов, призванных регулировать человеческую жизнь, формирование профессиональной нравственности, общечеловеческих принципов морали применительно к условиям профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- формирование знаний основных принципов и норм делового этикета, деловой переписки, основных понятий и теоретических концепций в этике, основных принципов профессиональной морали;

- формирование умений обосновать собственный моральный выбор, анализировать с точки зрения этических принципов различные ситуации в деловой жизни, применять полученные знания в профессиональной практике, предотвращать и разрешать конфликты; составлять деловые письма;

- формирование владений нормами этикета, навыков решения коммуникативных и нравственных задач, общей и профессиональной культурой, навыками ведения дискуссии; навыков решения коммуникативных и нравственных задач деловой переписки.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «КРЕАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СЕРВИСЕ»

Цель освоения дисциплины «Креативные технологии в сервисе»: формирование знаний обучающихся теоретических принципов и методических подходов, используемых в практике креативных технологий, умений использовать в профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- формирование знаний наиболее актуальных, практически значимых вопросов современных креативных технологий;
- формирование умений реализации наиболее востребованных современных креативных технологий, учитывая исключительную значимость проблематики для образовательного процесса;
- формирование профессионального опыта самостоятельного, свободного, творчески активного подхода и осмысления знаний и готовности к внедрению инновационных подходов к педагогическим технологиям.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Цель освоения дисциплины «Методическое творчество»: формирование у будущих педагогов профессионального обучения профессиональных и профильноспециализированных компетенций посредством развития творческих способностей и формирования индивидуального стиля методической деятельности.

Задачи:

- формирование знаний о творческом процессе креативности (поиск идей, рефлексия, моделирование и др.), о технологии творчества в методической деятельности;
- освоение технологии творческой методической деятельности;
- формирование и развитие способностей и потребностей в творческом подходе к осуществлению методической деятельности в образовательных организациях среднего и дополнительного профессионального образования, учебно-курсовой сети предприятий и организаций, в центрах по подготовке, переподготовке и повышению квалификации рабочих и специалистов;
- формирование индивидуального творческого стиля методической деятельности.



Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«УПРАВЛЕНИЕ ПРЕДПРИЯТИЕМ В ИНДУСТРИИ МОДЫ И КРАСОТЫ»

Цель освоения дисциплины «Управление предприятием в индустрии моды и красоты»: подготовка к анализу и организации хозяйственно-экономической деятельности в учебных мастерских, организациях и на предприятиях в индустрии моды и красоты, определению путей повышения производительности труда, качества услуг или продукции и экономии ресурсов для проектирования и реализации актуальных образовательных программ.

Задачи:

- формирование готовности к изучению и применению теоретических основ управления, основных принципов формирования структуры и условий эффективного функционирования предприятий в индустрии моды и красоты для проектирования и реализации актуальных образовательных программ;
- формирование способности к изучению эффективных механизмов планирования, разработки и внедрения мероприятий по повышению конкурентоспособности предприятий в условиях рыночной экономики, методов использования современных диагностических методик и техник для прогнозирования потребностей рынка индустрии моды и красоты, подбора персонала и формирования творческого коллектива;
- формирование организационной культуры и практических навыков проектирования комплекса учебно-профессиональных целей и задач для реализации управленческих решений.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА»

Цель освоения дисциплины «Проектная графика»: развитие общепрофессиональных и профессиональных компетенций посредством формирования художественного мировоззрения за счет развития проектного мышления и расширения кругозора, на основе которых обучающийся будет готов самостоятельно овладевать новыми знаниями в условиях постоянного развития науки и производства.

Задачи:



- обучение основам теоретических знаний и ведущим стилевым направлениям в области проектной графики для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;
- овладение различными видами проектной графики для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;
- формирование практических навыков и умений в различных видах техник проектной графики для проектирования дидактических средств для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;
- развитие творческих способностей, по средствам эвристических приемов и технологий художественного творчества для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ДИЗАЙН АКСЕССУАРОВ»

Цель освоения дисциплины «Дизайн аксессуаров»: формирование компетенций посредством изучения алгоритма дизайнерской деятельности по созданию дизайн-продукта в сфере производства аксессуаров, а также, формирования у студентов творческого проектного мышления в процессе работы над образным решением современных дополнений к одежде с помощью теоретического анализа и практических приемов.

Задачи:

- обучение алгоритмам работы над созданием аксессуаров формата прет-а-порте и аксессуаров к костюмам специального назначения (торжественный случай, корпоративная и спец- одежда) для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;
- овладение принципами стилизации в дизайне аксессуаров, умениями в использовании технологий и свойств современных материалов для проектирования оригинальных аксессуаров при использовании в ходе профессионально-педагогической деятельности;
- формирование навыков гармонизации внешнего образа человека, учитывающих индивидуальные особенности личности с целью создания для потребителя желаемой вещной составляющей и использования в ходе профессионально-педагогической деятельности;
- развитие креативных способностей и формирование умений создавать новые решения, основываясь на авторских оригинальных концепциях для использования в ходе профессионально-педагогической деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Цель освоения дисциплины «Основы вожатской деятельности»: обеспечить теоретическую и практическую подготовку обучающихся к работе вожатого в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления, направленной на создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию подрастающего поколения и формированию системы нравственных ценностей, активной гражданской позиции и ответственного отношения к себе и обществу; формирование и развитие компетенций, позволяющих осуществлять продуктивную деятельность в детских оздоровительных лагерях.

Задачи:

- освоение необходимых психолого-педагогических знаний;
- овладение современными практическими умениями и навыками по организации разнообразной деятельности детей и подростков в летний период;
- формирование личностного мотивационно-ценностного отношения к здоровому образу жизни, овладение медико-профилактическими навыками по укреплению, поддержанию и сохранению здоровья ребенка, практическое освоение
 - технологий организации оздоровления детей;
 - развитие профессионально значимых качеств вожатого, коммуникативных умений;
 - формирование положительной мотивации на предстоящую деятельность, чувства коллективизма, гордости за причастность к общему делу;
 - освоение психолого-педагогических знаний в области эффективной работы в команде, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ»

Цель освоения дисциплины «Русский язык как иностранный»: развить у студентов, не владеющих русским языком на уровне, достаточном для прохождения обучения, коммуникативную компетенцию, под которой понимается способность и готовность учащихся получать информацию профессионального содержания из источников на русском языке, осуществлять межличностное и межкультурное общение, способность организовать свое речевое и неречевое поведение, адекватное задачам общения.



Задачи:

- овладение студентами русским языком на уровне, необходимом для удовлетворения базовых коммуникативных потребностей;
- развитие умений и навыков иноязычного общения, владение диалогической и монологической речью в сфере официально-деловой, научной и профессиональной коммуникации;
- совершенствование грамматических навыков, обеспечивающих коммуникацию без искажения смысла при письменном и устном общении;
- формирование навыков перевода, реферирования и аннотирования текстов по специальности;
- знакомство студентов с русской культурой.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Цель освоения дисциплины «Основы исследовательской деятельности»: формирование общепрофессиональных компетенций по проведению исследовательской деятельности в ходе решения задач профессионального и личностного развития бакалавра в области профессионального обучения.

Задачи:

- знание целей и основных задач науки, научных исследований;
- знание этапов организации исследовательской работы;
- знание видов источников научной информации;
- знание правил оформления научных работ с использованием информационных технологий;
- умение определять цели, предмет, объект исследования;
- умение осуществлять поиск, накопление и обработку научной информации с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение оформлять учебно-исследовательскую работу и их подготовку к защите.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 72 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Цель освоения дисциплины «Организация проектной деятельности»: построение индивидуальной образовательной траектории студента через учебно-



проектную деятельность в области имиджмейкинга, моды и красоты, направленную на анализ информации для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности и развитие творческого профессионального мышления.

Задачи:

- формирование стремления к поисковой, творческой проектной деятельности при решении проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности;
- формирование готовности к анализу информации и применению исследовательских методов для разработки, анализа и корректировки учебно-программной документации для реализации образовательных программ в области имиджмейкинга, моды и красоты;
- развитие творческого профессионального мышления в процессе организации и реализации индивидуальной и коллективной проектной деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 72 часов.

